

QUARTER AFTER ONE



Type : Danse en ligne , 56 comptes , 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Levi J. Hubbard (USA 2009)
Musique : " Need You Now " de Lady Antebellum
Intro : 16 temps

1 - 8 SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE FWD,

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD devant 6h
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9 -16 ROCK STEP, BACK, BACK, BACK, COASTER STEP, STEP,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3-4-5 PD derrière - PG derrière - PD derrière
6&7 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
8 PD devant

17-24 SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE FWD,

1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
3&4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5-6 1/4 de tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG devant 12h
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

25-32 ROCK STEP, BACK, BACK, BACK, COASTER STEP, STEP,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3-4-5 PG derrière - PD derrière - PG derrière
6&7 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
8 PG devant

33-40 CROSS ROCK STEP, (SIDE AND SWAY) X2, SIDE SHUFFLE, TOUCH, SPIRAL 3/4 TURN,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
3 PD à droite, balancer les hanches à droite
4 PG à gauche, balancer les hanches à gauche
5&6 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
7-8 Pointe G croisée devant le PD - Dérouler 3/4 de tour à droite poids sur le PD

QUARTER AFTER ONE (SUITE)



41-48 STEP, LOCK, STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, TRIPLE 1/2 TURN, COASTER STEP,

- 1&2 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant 9h
- 3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 3h
- 5&6 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche 9h
- 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

49-56 JAZZ BOX, CROSS, STEPS FULL TURN, CROSS.

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
- 3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5-6 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche 3h
- 7-8 1/2 tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD 9h

Option Sur 5 à 7, faire une vigne à droite à la place du Full Turn

Tag Après le 2e mur, ajouter ces comptes puis, recommencer la danse depuis le début

- 1-2 PD à droite - Pointe G à côté du PD, cliquer des doigts
- 3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, cliquer des doigts

Finale La danse se termine sur le compte 40 . Sur les comptes 33-40 la musique ralentie. Faire les pas habituels mais au lieu d'exécuter le 3/4 de tour à droite, faire 1/2 tour pour finir sur le mur de 12:00

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE